

Prototypiste

Description & Missions

Le/la prototypiste réalise le prototype et/ou l'échantillon de présérie d'articles des industries de l'habillement, du cuir et des autres matériaux souples (tissus, chaussure, maroquinerie, ...), à partir d'un patron de base et des données techniques, selon les règles de sécurité et les impératifs techniques et économiques de production (qualité, productivité, délais). Il/elle peut également couper les pièces nécessaires au montage-assemblage des prototypes et déterminer les étapes et techniques de montage de prototypes. De plus, il/elle peut apporter un appui technique aux opérateurs en cours de production.

Environnement & conditions de travail

Cet emploi/métier s'exerce en atelier, dans un environnement généralement exposé au bruit. Suivant le type de machine utilisé, l'activité requiert une position assise ou une station debout prolongée. Les horaires sont généralement réguliers de jour. Cependant, le caractère saisonnier de l'activité peut entraîner des dépassements d'horaires.

Expériences

Accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac professionnel, complété par une expérience professionnelle dans le secteur. L'accès sans formation particulière est observé. Une formation ou une adaptation au poste de travail est alors assurée par l'entreprise (CQP). L'accès indirect est ouvert aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi.

Formation/Diplômes

- LICENCE PRO METIERS DE LA MODE – MODELISME INDUSTRIEL
- BTS METIERS DE LA MODE VETEMENT
- BTS METIERS DE LA MODE CHAUSSURE ET MAROQUINERIE
- BAC PRO - METIERS DU CUIR OPTION CHAUSSURES
- BAC PRO - METIERS DU CUIR OPTION SELLERIE GARNISSAGE
- FCIL- SAVOIR FAIRE FABRICATION HABILLEMENT-MONTAGE ET PROTOTYPAGE
- FCIL MODELISME INDUSTRIEL ET LINGERIE
- CQP MONTEUR(SE) PROTOTYPISTE
- CQP PROTOTYPISTE MAROQUINERIE
- CQP METTEUR(SE) AU POINT MAROQUINERIE

Tendances d'évolution

Métier stratégique car clé de voûte dans la définition des paramètres de mise en fabrication des séries : maîtrise des compétences de l'ensemble du processus de fabrication de la pièce, rigueur et soin à apporter à la réalisation du prototype car préfigure de la qualité de la série en production.

Autres appellations

- Echantillonneur / Echantillonneuse en bonneterie
- Maroquinier metteur / Maroquinière metteuse au point
- Mécanicien / Mécanicienne collection des industries de l'habillement
- Mécanicien / Mécanicienne modèle
- Mécanicien / Mécanicienne premier modèle
- Mécanicien metteur / Mécanicienne metteuse au point en confection
- Monteur / Monteuse échantillon
- Monteur / Monteuse prototypiste
- Prototypiste en chaussure
- Prototypiste en confection
- Prototypiste en maroquinerie

Code ROME

H2411 - Montage de prototype cuir et matériaux souples

Métiers proches

D1207 - Retouches en habillement

H2402 - Assemblage - montage de vêtements et produits textiles

H2415 - Contrôle en industrie du cuir et du textile

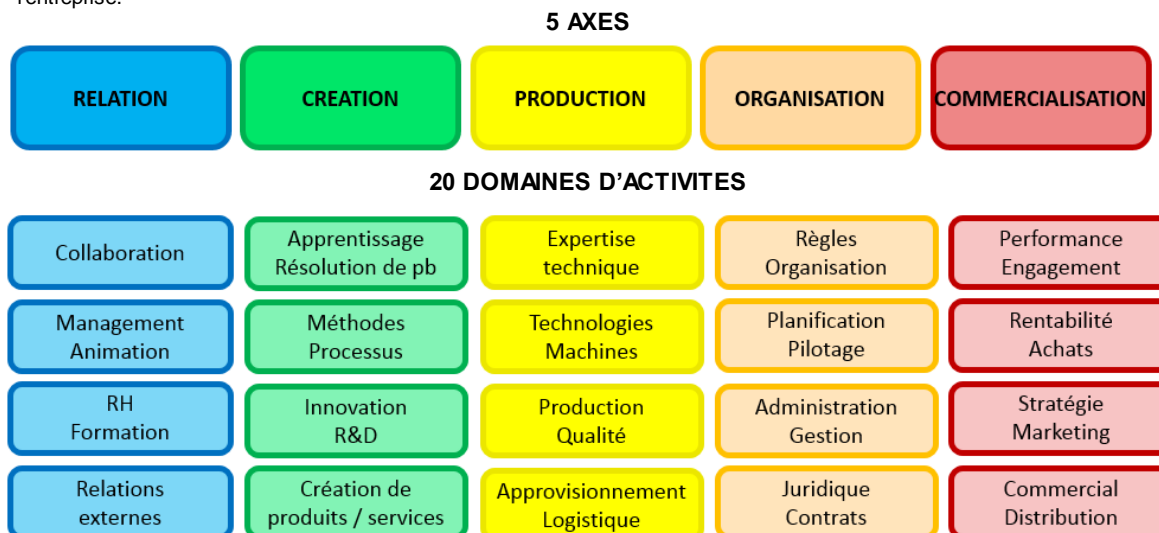
Référentiel d'activités et de compétences

DOMAINES D'ACTIVITÉS	ACTIVITÉS	COMPÉTENCES ATTENDUES
MÉTHODES & PROCESSUS	Modes opératoires / Processus	Elaborer des modes opératoires
INNOVATION & R&D	Cahier des charges / Spécification	Formaliser des spécifications techniques
		Réaliser une étude de faisabilité technique
	Modélisation / Prototypage / Développement	Concevoir un modèle, un prototype
	Tests / Expérimentation	Tester un modèle, un prototype
EXPERTISE TECHNIQUE	Documentation technique	Lire et interpréter des documents techniques
		Rédiger une documentation technique
		Renseigner un document technique
	Savoir-faire techniques	Maîtriser une technique, une gestuelle
		Sélectionner et contrôler la qualité d'une matière 1ère
	Assistance technique	Apporter une assistance technique
TECHNOLOGIES & MACHINES	Réglage / Programmation	Préparer une machine, des outils
		Régler, programmer une machine
		Sélectionner une machine, des outils en fonction des travaux à réaliser
	Infrastructure / Architecture	Elaborer un schéma directeur technique, définir des besoins en équipement
	Utilisation / Conduite	Surveiller, conduire une machine, un équipement industriel
PRODUCTION & QUALITÉ	Préparation / Alimentation	Approvisionner une machine industrielle en matière 1ère ou en produit
	Modes opératoires	Respecter les modes opératoires
	Contrôle qualité / Actions correctives	Contrôler la conformité des process, matières, pièces et/ou produits aux spécifications
	Opérations de production	Réaliser des opérations d'assemblage
RÈGLES & ORGANISATION	Environnement / Poste de travail	Organiser son espace et son poste de travail
	Auto-organisation / Gestion du temps	Gérer son temps et ses priorités
	Auto-organisation / Gestion du temps	Organiser son travail en fonction des objectifs fixés
PLANIFICATION & PILOTAGE	Consignes	Transmettre des consignes ou des instructions (orales ou écrites)
	Planification	Organiser et planifier une activité
AUTONOMIE & RESPONSABILITÉ	Respect des objectifs	Comprendre et respecter les objectifs fixés
RENTABILITÉ & MAÎTRISE DES COÛTS	Analyse des coûts / Rentabilité / Prix de revient	Contrôler les coûts et les délais de production
COLLABORATION	Expression / Communication orale	Rendre compte oralement et/ou par écrit de son travail
	Collaboration / Travail en équipe	Collaborer, travailler en équipe
	Prise de décision / Argumentation	Argumenter ses analyses et propositions sur des bases factuelles

A propos du référentiel d'activités et de compétences des métiers Textiles Mode Cuirs

Le référentiel d'activités et de compétences des métiers Textiles Mode Cuirs propose une architecture en **5 Axes, 20 Domaines, 80 Activités et 210 Compétences**. Il a été conçu comme un **langage commun** propre à développer la transversalité entre les métiers au sein d'une même branche et entre les branches.

- **Les Axes et les Domaines sont un point d'entrée fixe et interprofessionnel**, valable quelle que soit la filière, la branche ou l'entreprise.



- **Les Activités et les Compétences** sont davantage **contextualisées aux branches Textile Mode Cuirs**, tout en étant exprimées dans des libellés suffisamment génériques pour les rendre interopérables / transférables à d'autres secteurs d'activité.
 - Les **80 Activités** sont définies par un objectif opérationnel à atteindre, ex. Organisation du travail.
 - Les **210 Compétences** sont définies comme le moyen d'atteindre cet objectif, ex. Organiser l'atelier et les postes de travail. Chaque compétence est une capacité à résoudre un problème dans un contexte professionnel donné ; elle s'exprime toujours par 1. Un verbe d'action, 2. Un résultat/livrable obtenu, 3. Un ensemble de savoirs professionnels à mobiliser, 4. Un bénéficiaire direct de la compétence.

Ce référentiel a **plusieurs finalités suivant ses utilisateurs** :

- **Au niveau des branches et de l'observatoire** : présenter de manière synthétique ce qui est attendu dans les différents métiers; identifier les mobilités professionnelles d'un métier à l'autre ou d'une branche à l'autre ;
- **Au niveau des entreprises** : servir de base de référence pour structurer leurs contenus et actions RH : fiches de postes, offres d'emplois, besoins en formation, entretiens professionnels, démarches de GPEC ;
- **Au niveau des salariés et des demandeurs d'emplois** : appréhender le contenu d'un métier de manière simple, sans jargon technique, afin de pouvoir se projeter en terme d'évolution professionnelle.

Méthodologie

Ce référentiel a été construit à partir de 4 sources de données :

- Les 256 fiches métiers historiques de l'Observatoire
- Les 59 fiches ROME correspondantes
- 18 fiches CQP / CQPI
- Un travail réalisé par Unitex sur l'identification de 100 activités professionnelles principales dans les métiers Textile

L'ensemble de ces données a donné lieu à une analyse sémantique automatisée puis à une indexation dans une matrice commune afin d'opérer des regroupements par identification des activités et compétences proches ou de même nature.

Ainsi, d'un référentiel de 2300 activités et compétences hétérogènes, on obtient un référentiel structuré et homogène de 80 activités et 210 compétences, soit un taux de regroupement de 90%. On aboutit ainsi à un référentiel beaucoup plus transverse et partagé entre les métiers : de 12% de compétences transverses à 30%, et de 40% de compétences spécifiques (ie propres à un seul métier) à 10%.

Par rapport à une approche davantage descriptive et contextualisée, cette méthodologie offre les garanties suivantes :

- Une architecture robuste et pérenne : conçue comme universelle, ie adaptée à tout secteur d'activité et tout type d'entreprise, l'arborescence Axes / Domaines du référentiel ne changera pas si les métiers évoluent ; seules des compétences et éventuellement des activités pourront venir se rajouter dans ce cadre au fil du temps ;
- Une forte capacité de transversalité et de transférabilité : les activités et les compétences sont exprimées de la façon la plus générique possible afin que tout type de contexte professionnel puisse s'en emparer ;
- Un langage simple, accessible à tous, y compris à ceux qui ne font pas partie du métier ou de la branche concernés.

Cette méthodologie, inventée par Michel Authier, Michel Serres et Pierre Lévy, les inventeurs des Arbres de Connaissances, a été choisie par de nombreuses entreprises, branches professionnelles, universités et organismes paritaires. Elle a notamment été sélectionnée par la Direction Générale de Pôle Emploi pour opérer une transversalisation complète du ROME (projet en cours).