

Refendeur(se) de peaux

Description & Missions

Le/la refendeur(se) de peaux affine des peaux en conduisant une machine à refendre, selon le cahier des charges du client et ses besoins de confection ou de réalisation de produits en cuir.

Environnement & conditions de travail

Cet emploi/métier s'exerce le plus souvent en atelier. Le port d'un tablier, de bottes, et de gants de protection est indispensable pour toutes les opérations de trempage de peaux dans les bains. En atelier, la conduite des machines nécessite une position debout permanente.

Expériences

L'accès sans formation particulière est observé. Une formation ou une adaptation au poste de travail est alors assurée par l'entreprise (CQP). L'accès indirect est ouvert aux personnes ayant acquis une expérience professionnelle dans un même type d'emploi.

Formation/Diplômes

- CQP OPERATEUR(TRICE) ET TECHNICIEN(NE) EN CUIRS ET PEAUX

Tendances d'évolution

Métier s'appuyant sur un haut niveau d'expertise mais couvrant une spécialité en voie de raréfaction : compétences à sauvegarder et transmettre.

Code ROME

H2407 - Conduite de machine de transformation et de finition des cuirs et peaux

Autres appellations ROME

- Agent / Agente de finition cuirs et peaux
- Apprêteur / Apprêteuse en pelleterie
- Chagrineur / Chagrineuse
- Conducteur / Conductrice de foulons
- Conducteur / Conductrice de machine à pigmenter
- Conducteur / Conductrice de machine de tannerie-mégisserie
- Conducteur / Conductrice de machine de transformation cuirs et peaux
- Corroyeur / Corroyeuse en tannerie
- Délaineur / Délaineuse
- Dérayeur / Dérayeuse en tannerie-mégisserie
- Doleur meuleur / Doleuse meuleuse
- Echarneur / Echarneuse en tannerie-mégisserie
- Liégeur / Liégeuse
- Lisseur / Lisseuse en tannerie-mégisserie
- Metteur / Metteuse au vent
- Opérateur / Opératrice de finition sur lisseuse, presse ou palisson
- Opérateur / Opératrice en tannerie-mégisserie
- Opérateur / Opératrice sur presse en tannerie-mégisserie
- Ouvrier mégissier / Ouvrière mégissière
- Ouvrier tanneur / Ouvrière tanneuse
- Palissonneur / Palissonneuse
- Ponceur-velouteur / Ponceuse-velouteuse
- Refendeur / Refendeuse de peaux
- Refendeur-scieur / Refendeuse-scieuse de peaux
- Retailleur / Retailleuse de peaux
- Rogneur-débordeur / Rogneuse-débordeuse
- Satineur / Satineuse en tannerie-mégisserie
- Scieur / Scieuse de peaux
- Sécheur / Sécheuse sous vide en tannerie

Métiers proches ROME

H2406 - Conduite de machine de traitement textile
H2415 - Contrôle en industrie du cuir et du textile
H3102 - Conduite d'installation de pâte à papier
K2201 - Blanchisserie industrielle

Référentiel d'activités et de compétences

DOMAINES D'ACTIVITÉS	ACTIVITÉS	COMPÉTENCES ATTENDUES
APPROVISIONNEMENT & LOGISTIQUE	Gestion des stocks	Gérer les stocks et réaliser des inventaires
	Logistique / Transport	Collecter, réceptionner, entreposer des produits
TECHNOLOGIES & MACHINES	Réglage / Programmation	Préparer une machine, des outils
	Entretien / Maintenance	Entretien une machine, une installation
PRODUCTION & QUALITÉ	Préparation / Alimentation	Sélectionner et préparer les matières premières
		Approvisionner une machine industrielle en matière 1ère ou en produit
	Modes opératoires	Respecter les modes opératoires
	Contrôle qualité / Actions correctives	Contrôler la conformité des process, matières, pièces et/ou produits aux spécifications
Détecter des défauts, proposer des actions correctives		
EXPERTISE TECHNIQUE	Documentation technique	Lire et interpréter des documents techniques
		Renseigner un document technique
	Maîtrise données techniques	Prendre des mesures, réaliser des calculs
	Savoir-faire techniques	Maîtriser une technique, une gestuelle
		Sélectionner et contrôler la qualité d'une matière 1ère
Sélectionner une technique, un traitement		
REGLES / ORGANISATION	Respect des règles	Respecter les règles HSE
	Environnement / Poste de travail	Organiser son espace et son poste de travail
COLLABORATION	Expression / Communication orale	Rendre compte oralement et/ou par écrit de son travail

A propos du référentiel d'activités et de compétences des métiers Textiles Mode Cuirs

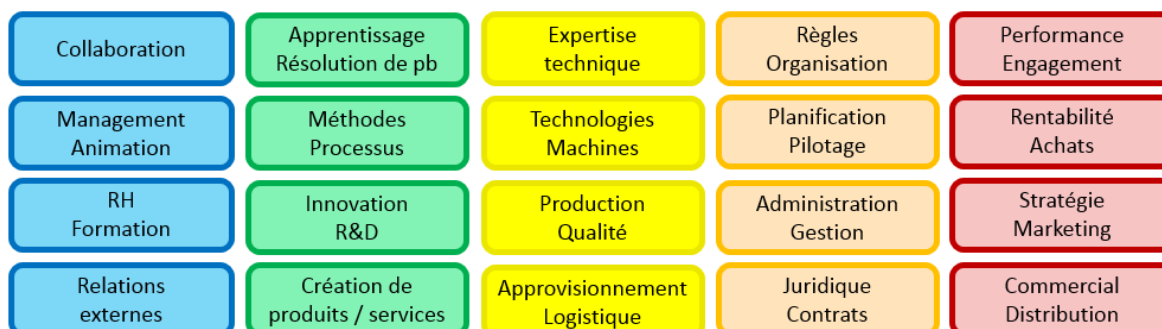
Le référentiel d'activités et de compétences des métiers Textiles Mode Cuirs propose une architecture en **5 Axes, 20 Domaines, 80 Activités et 210 Compétences**. Il a été conçu comme un **langage commun** propre à développer la transversalité entre les métiers au sein d'une même branche et entre les branches.

- **Les Axes et les Domaines sont un point d'entrée fixe et interprofessionnel**, valable quelle que soit la filière, la branche ou l'entreprise.

5 AXES



20 DOMAINES D'ACTIVITES



- **Les Activités et les Compétences** sont davantage **contextualisées aux branches Textile Mode Cuirs**, tout en étant exprimées dans des libellés suffisamment génériques pour les rendre interopérables / transférables à d'autres secteurs d'activité.
 - Les **80 Activités** sont définies par un **objectif opérationnel à atteindre**, ex. Organisation du travail.
 - Les **210 Compétences** sont définies comme le **moyen d'atteindre cet objectif**, ex. Organiser l'atelier et les postes de travail. Chaque compétence est une capacité à résoudre un problème dans un contexte professionnel donné ; elle s'exprime toujours par 1. Un verbe d'action, 2. Un résultat/livrable obtenu, 3. Un ensemble de savoirs professionnels à mobiliser, 4. Un bénéficiaire direct de la compétence.

Ce référentiel a **plusieurs finalités suivant ses utilisateurs** :

- **Au niveau des branches et de l'observatoire** : présenter de manière synthétique ce qui est attendu dans les différents métiers ; identifier les mobilités professionnelles d'un métier à l'autre ou d'une branche à l'autre ;
- **Au niveau des entreprises** : servir de base de référence pour structurer leurs contenus et actions RH : fiches de postes, offres d'emplois, besoins en formation, entretiens professionnels, démarches de GPEC ;
- **Au niveau des salariés et des demandeurs d'emplois** : appréhender le contenu d'un métier de manière simple, sans jargon technique, afin de pouvoir se projeter en terme d'évolution professionnelle.

Méthodologie

Ce référentiel a été construit à partir de 4 sources de données :

- Les 256 fiches métiers historiques de l'Observatoire
- Les 59 fiches ROME / correspondantes
- 18 fiches CQP / CQPI
- Un travail réalisé par Unitex sur l'identification de 100 activités professionnelles principales dans les métiers Textile

L'ensemble de ces données a donné lieu à une analyse sémantique automatisée puis à une indexation dans une matrice commune afin d'opérer des regroupements par identification des activités et compétences proches ou de même nature.

Ainsi, d'un référentiel de 2300 activités et compétences hétérogènes, on obtient un référentiel structuré et homogène de 80 activités et 210 compétences, soit un taux de regroupement de 90%. On aboutit ainsi à un référentiel beaucoup plus transverse et partagé entre les métiers : de 12% de compétences transverses à 30%, et de 40% de compétences spécifiques (ie propres à un seul métier) à 10%.

Par rapport à une approche davantage descriptive et contextualisée, cette méthodologie offre les garanties suivantes :

- Une architecture robuste et pérenne : conçue comme universelle, ie adaptée à tout secteur d'activité et tout type d'entreprise, l'arborescence Axes / Domaines du référentiel ne changera pas si les métiers évoluent ; seules des compétences et éventuellement des activités pourront venir se rajouter dans ce cadre au fil du temps ;
- Une forte capacité de transversalité et de transférabilité : les activités et les compétences sont exprimées de la façon la plus générique possible afin que tout type de contexte professionnel puisse s'en emparer ;
- Un langage simple, accessible à tous, y compris à ceux qui ne font pas partie du métier ou de la branche concernés.

Cette méthodologie, inventée par Michel Authier, Michel Serres et Pierre Lévy, les inventeurs des Arbres de Connaissances, a été choisie par de nombreuses entreprises, branches professionnelles, universités et organismes paritaires. Elle a notamment été sélectionnée par la Direction Générale de Pôle Emploi pour opérer une transversalisation complète du ROME (projet en cours).